

# PLANIFICACIÓN EN 3D PARA PROYECTOS DE ILUMINACIÓN ESCÉNICA: WYSIWYG



25/29 enero 2010

BASOKO ETXEA (Lehendakari Agirre, 81. BILBAO)

Profesor: Diego García Cuevas



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea



## HORARIO:

9,30-14,00 y 16,00-19,30 horas (40 horas lectivas, de lunes a viernes)

## FINALIDAD:

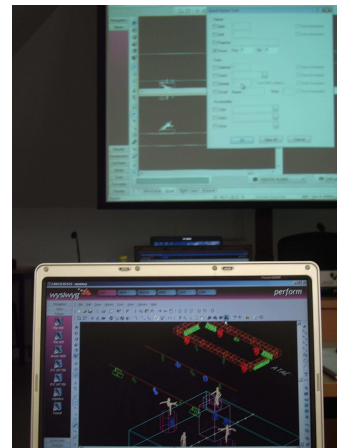
Construir, desde la base, un espacio escénico en 3D, dotándolo de su correspondiente iluminación virtual, utilizando el programa WYSIWYG Perform como herramienta para crear presentaciones de proyectos impecables. Asimismo, estudiar las prestaciones del programa como simulador, y la conexión a una consola convencional DMX o a su versión para PC. Curso de carácter eminentemente práctico.

## DESTINATARIOS:

No se trata de enseñar a crear un proyecto, sino de enseñar a recrear, de forma digital, algo ya concebido. Por eso, el Curso se destina preferentemente a técnic@s de iluminación con experiencia, o al menos, conocimientos teóricos, ya que se trata de simular nuestra labor con un ordenador, usando conceptos y términos propios de la profesión. No se requiere dominio previo de AutoCAD, aunque sí un nivel básico de usuario de Windows y conocimientos de inglés, ya que no existe versión del programa en castellano, alumn@s de bellas artes, comunicación audiovisual, master de artes escénicas, escuelas de teatro y F.P.

## TEMARIO:

Descripción del programa  
Borradores  
Librerías, capas, coordenadas, coordenada perdida, venue.  
Archivo "Zero"  
El escenario  
La estructura  
El decorado y la tramoya  
Los proyectores  
Sus propiedades controlables  
"Colgar"  
"Dirigir"  
Propiedades de los objetos  
Texturas  
Modo Design  
Render  
Hojas de cálculos  
Planos y listados  
La presentación de un proyecto  
Modo Live  
Interacción con consolas DMX y simuladores  
Limitaciones



## NÚMERO DE ASISTENTES: 15

(La adjudicación, en el caso de superar las solicitudes a las plazas ofertadas, se realizará por evaluación de currículums).

## PRECIO DE MATRÍCULA:

Soci@s de ATAE, primer matriculad@ por empresa asociada a ATAE y alumn@s de la UPV/EHU.....220 €  
Público en general.....275 €

## MATRICULACIÓN:

Ingreso del importe total del curso en la Cta. Cte. de ATAE en La Caixa: 2100 4817 18 2100174459, haciendo constar el nombre en el ingreso, y envío de los datos y curriculum del/a titular de la prematricula a:

ATAE  
Apartado Postal 1194. 48080-BILBAO  
Tef.: 944.014.248 / 615.731.729  
E-mail: info@atae.org

## PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el día 14-1-2010, o hasta cubrir plazas.

## DEVOLUCIÓN DEL IMPORTE DE LA MATRÍCULA:

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a aquell@s solicitantes que no sean admitid@s.

Siempre que la solicitud de devolución de matrícula sea justificada, la organización realizará el reintegro a l@s interesad@s.

Las solicitudes que se presenten a partir del 4-1-2010, no tendrán derecho a devolución.

## MATERIAL PARA L@S ALUMN@S:

Cada alumn@ recibirá un CD con:

- Manual del programa en castellano
- Guía para realizar ejercicio práctico
- Archivos de imagen y video necesarios para realizar ejercicio práctico
- Apuntes de conceptos básicos de iluminación escénica
- Programa Wysiwyg (release 20)
- Dongle de programa

Es IMPRESCINDIBLE que cada alumn@ acuda con su propio ordenador, con al menos 512 Mb de RAM y 1 Gb. libre de disco duro y un ratón no integrado en el portátil.

**AVISO IMPORTANTE: No se puede trabajar con VISTA.**

Curso organizado por ATAE (Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas), con la colaboración de la UPV/EHU.