

# SAFE FX: LA PIROTECNIA EN EL ESPECTÁCULO TEATRAL



## SAFE FX: LA PIROTECNIA EN EL ESPECTÁCULO TEATRAL

### HORARIO:

9,30-14,00 y 16,00-18,30 horas (7 horas lectivas en módulo de formación continua)

### FINALIDAD:

Curso teórico-práctico dirigido a la transmisión de los conocimientos básicos imprescindibles sobre normativa y uso de pirotecnia en escenario.

### DESTINATARIOS:

Jefes técnicos y gestores de espacios escénicos, técnicos e integrantes de compañías de teatro. Responsables de Seguridad y Prevención de Riesgos Laborales en espacios escénicos. Responsables de autorización de uso de pirotecnia.

### TEMARIO:

- Historia
- Tipos de artificios
- Evaluación de riesgos - Risk Assessment
- Normativa europea
- Buenas prácticas

### PROFESOR: Lincoln Parkhouse.

Presidente de la Asociación Europea de Fuegos Artificiales hasta 2008, es uno de los fundadores de la Asociación de pirotécnicos de escenarios. Miembro del equipo creador y tutor de la titulación académica británica BTEC y de los cursos de formación en seguridad para pirotécnicos. Participa permanentemente en los grupos de trabajo del Instituto Británico de Normas Técnicas y en la sección de clasificación de explosivos de la Agencia Ejecutiva de Salud y Seguridad. Es miembro en activo del grupo de trabajo para la elaboración de las normativas pirotécnicas, BSI - EU/CEN, y ha participado recientemente en el desarrollo de las normas técnicas armonizadas para la pirotecnia, en las reuniones de Delft, Berlín, París y Milán.

### IDIOMA:

El curso se impartirá en inglés, con traducción consecutiva al castellano. Se entregará material pedagógico en castellano.

### NÚMERO DE ASISTENTES: 24

(Todos los participantes recibirán un diploma acreditativo de la formación impartida por "Just FX", empresa que ofrece un servicio especializado a los locales y recintos de eventos, a los artistas y al público, prestando una atención especial a la utilización segura de los dispositivos pirotécnicos, cuando se utilizan cerca de los artistas y de los espectadores.

### PRECIO DE MATRÍCULA: 225 €

### MATRICULACIÓN:

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en cualquiera de las cuentas corrientes de ATAE (BBK: 2095 0000 70 9103906098; La Caixa: 2100 4817 18 2100174459), haciendo constar el nombre en el concepto, y enviando los datos del titular de la matrícula (Nombre y apellidos, DNI, Dirección Postal, teléfono, E-mail) a [info@atae.org](mailto:info@atae.org)

### PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el día 14-3-2011 o hasta cubrir plazas.

### DEVOLUCIÓN DEL IMPORTE DE LA MATRÍCULA:

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a [aquell@s](mailto:aquell@s) solicitantes que no sean admitid@s.

Curso organizado por ATAE (Asoc. Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas), con la colaboración del Gobierno Vasco, Bilbao Eszena, Pirotecnia Astondoa, S.A. y Teatro Social Antzokia.

## SAFE FX: LA PIROTECNIA EN EL ESPECTÁCULO



24 de marzo de 2011

TEATRO SOCIAL ANTZOKIA  
(Nagusia, 2. BASAURI)

Profesor: Lincoln Parkhouse

Organizan:



Astondoa  
piroteknia

Colaboran:



KULTURA SAILA  
DEPARTAMENTO DE CULTURA



# SAFE FX: PIROTEKNIA ANTZERKI ARLOKO IKUSKIZUNETAN



## SAFE FX: PIROTEKNIA ANTZERKI ARLOKO IKUSKIZUNETAN

### ORDUTEGIA:

09:30-14:00 eta 16:00-18:30 (7 ordu lektibo etengabeko prestakuntzako modulo batean)

### HELBURUA:

Ikastaro teoriko-praktiko honekin taula gainean piroteknia erabiltzeko ezinbestekoak diren oinarriko ezagupe-  
nak eta araudia jakinaraziko dira.

### HARTZAILEAK:

Gune eszenikoen teknikari buruak eta kudeatzaileak, teknikariak eta antzerki-konpainietako kideak. Laneko Arriskuen Prebentziorako eta Segurtasun arduradunak gune eszenikoetan. Piroteknia erabiltzeko baimena ematen duten arduradunak.

### IKASGAI ZERRENDA:

- Historia
- Artifizio-motak
- Arriskuen ebaluaketa- Risk Assessment
- Europako araudia
- Jarduera egokiak

### IRAKASLEA: Lincoln Parkhouse.

Su Artifizialen Europako Elkartearen presidentea izan da 2008a arte, eta eszenatokien piroteknikarien Elkartearen fundatzaileetako bat da. BTEC britainiar titulazio akademikoaren talde sortzailearen partaide eta tutorea da, eta baita piroteknikarietarako segurtasunari buruzko prestakuntza-ikastaroena ere. Arau Teknikoen Britainiar Institutuaren eta Osasun eta Segurtasunaren Ajerntzia Exekutiboaren lehergaien klasifikaziorako atalaren lan-taldearen parte hartzaile iraunkorra da. BSI - EU/CEN izeneko araudi piroteknikoak sortzeko lan-taldearen partaide aktiboa da eta, duela gutxi, parte hartu du piroteknikarietarako armonizatutako arau teknikoaren garapenean, Delften, Berlinen, Parisen eta Milanen izan diren bileretan, hain zuzen.

### HIZKUNTZA:

Ikastaroa ingelesez emango da, eta gaztelararako esan osteko interpretazioa egongo da. Ikasleei gazte-  
leraz idatzitako materiale pedagogikoa emango zaie.

### PARTE HARTZAILE KOPURUA: 24

(Parte hartzaile guztiek hartuko dute "Just FX" enpre-  
sak emandako diploma bat, ikastaroan prestakuntza jasotzeagatik. Enpresa honek ikuskizunetarako are-  
toei, artistei eta ikus-entzulegoari zerbitzu espeziali-  
zatua eskeintzen die, gailu piroteknikoei arreta berezia jarritz, artistengandik eta ikus-entzuleengandik hurbil erabiltzen direnean.

### MATRIKULAREN PREZIOA: 225 €

### MATRIKULAZIOA:

Plazak emango dira ikastaroaren matrikularen zenba-  
tekoa ATAEn edozein kontutan sartzearen ordena-  
ren arabera (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**). "Kontzeptua" atalean ikas-  
learen izena jarri behar da eta datuak (izen-abizenak, NAN, helbide postala, telefonoa, e-maila) [info@atae.org](mailto:info@atae.org) helbidera bidali.

### IZENA EMATEKO EPEA:

2011ko martxoaren 14a arte, edo plazak bete arte.

### MATRIKULAREN ZENBATEKOAREN IT- ZULKETA:

Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen zenba-  
teko osoa itzuliko zaie.

ATAEK (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte Profesiona-  
la), Eusko Jaurlaritza, Bilbao Eszena, Piroteknia Aston-  
doa, S.A., eta Social Antzokiaren laguntzarekin antolat-  
zen du ikastaro hau.

## SAFE FX: PIROTEKNIA ANTZERKI ARLOKO IKUSKIZUNETAN



2011ko martxoaren 24

TEATRO SOCIAL ANTZOKIA  
(Nagusia, 2. BASAURI)

Profesor: Lincoln Parkhouse

Antolatzaileak:



Laguntzaileak:

