

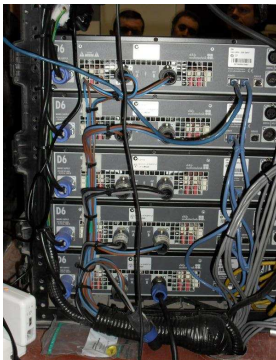
EQUIPOS DE SONIDO: SERVICIO, USO Y MANTENIMIENTO



28 de noviembre / 2 de diciembre de 2011

CENTRO CÍVICO DE BEGOÑA
(Circo Amateur Club Deportivo, 2- BILBAO)

HORARIO: 10:00-14:00 y 16:00-20:00 horas
(40 horas lectivas, de lunes a viernes)



EQUIPOS DE SONIDO: SERVICIO, USO Y MANTENIMIENTO

FINALIDAD:

Curso teórico-práctico, destinado a introducir en el mundo del audio y a comprender el manejo, mantenimiento y ajuste de los equipos de sonido, para poder desarrollar una sonorización en directo.

DESTINATARIOS:

Técnic@s de sonido noveles, técnic@s de artes escénicas de disciplinas diferentes a la sonorización (iluminación, maquinaria...), usuari@s de Bilbao Eszena, alumn@s de Bellas Artes, comunicación audiovisual, master de artes escénicas, escuelas de teatro y F.P., músic@s, montador@s y miembros y responsables de orquestas.

PROFESOR: Andoni González Mijangos.

NÚMERO DE ASISTENTES: 15

MATRICULACIÓN:

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en cualquiera de las cuentas corrientes de ATAE (BBK: 2095 0000 70 9103906098; La Caixa: 2100 4817 18 2100174459), haciendo constar el nombre en el ingreso, y envío de los datos y curriculum del/a titular de la prematrícula a info@atae.org.

Los/as socios/as y primer matriculado/a por empresa asociada a ATAE tendrán preferencia absoluta en la asignación de plazas.

DEVOLUCIÓN DEL IMPORTE DE LA MATRÍCULA:

Devolución del 100% de la matrícula a los/as no admitidos/as. Si la solicitud de devolución de matrícula es justificada, la organización realizará el reintegro a los/as interesados/as. Las solicitudes que se presenten a partir del 17-11-2011 no tendrán derecho a devolución.

PRECIO DE MATRÍCULA:

Soci@s de ATAE y primer matriculad@ por empresa asociada a ATAE225 €
Público en general..... 275 €

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

21-11-2011, o hasta cubrir plazas.

TEMARIO:

PARTE 1.- INTRODUCCIÓN A LA ACÚSTICA

1. Sonido
2. Captación Sonora

PARTE 2.- CONTROL Y DIRECTIVAS EN EL TRATAMIENTO DE SEÑAL

3. Microfonía:
4. Mesas de Mezcla
5. Tratamiento de la Señal:
6. Altavoces

PARTE 3: MONTAJE Y AJUSTES EN EQUIPOS DE SONIDO

7. Conexiones:
8. Montaje de los equipos de sonido

DIPLOMA ACREDITATIVO:

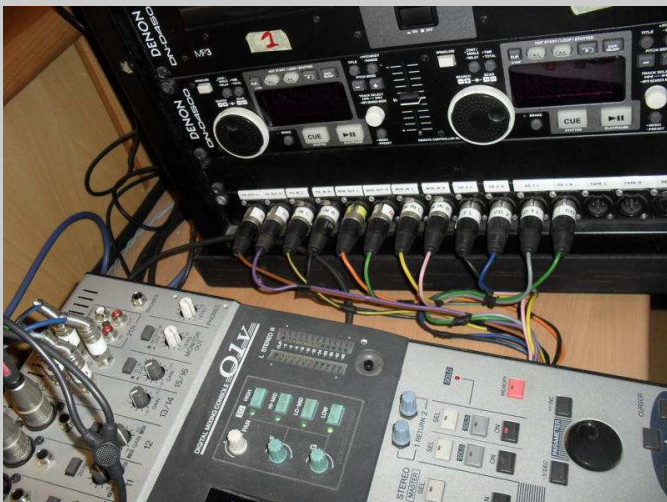
ATAE emitirá un certificado de aprovechamiento del curso. Para obtenerlo es preciso asistir, al menos, a un 80 % del horario lectivo.

Curso organizado por ATAE (Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas) con la colaboración del Gobierno Vasco y de Bilbao Eszena.

EQUIPOS DE SONIDO: SERVICIO, USO Y MANTENIMIENTO



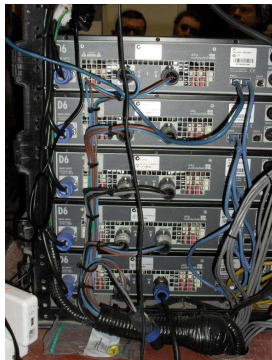
SOINU EKIPOAK: ZERBITZUA, ERABILERA ETA MANTENIMENDUA



2011ko azaroaren 28tik abenduaren 2ra

BEGOÑAKO AUZO ETXEA
(Circo Amateur Club Deportivo, 2- BILBAO)

ORDUTEGIA: 10:00-14:00 ETA 16:00-20:00 horas
(40 hordu lektibo, astelehenetik ostiralera)



SOINU EKIPOAK: ZERBITZUA, ERABILERA ETA MANTENIMENDUA

HELBURUA:

Ikastaro teoriko-praktiko honen helburua da audioaren munduan hastea, soinu-ekipoen erabilera, mantenimendua eta egokitzea zuzeneko sonorizazioa egin ahal izateko.

HARTZAILEAK:

Hasi berriak diren soinu teknikariak, sonorizazioaren arlokoak ez diren arte eszenikoen teknikariak (argiztapen arlokoak, makineria arlokoak...), Bilbao Eszenaren erabiltzaileak, Arte Eder ikasleak, ikusentzunezko komunikazio ikasleak, arte eszenikoen masterreko ikasleak, antzerki eskoletakoak edo L.Hkoak, musikariak, montatzaileak eta orkestren partaideak eta arduradunak.

IRAKASLEA: Andoni González Mijangos

PARTE HARTZAILE KOPURUA: 15

MATRIKULA:

Plazak eskeitzeko, ikastaroaren matrikularen zenbatekoa ATAE-ren kontu korranteetako batean sartzeko hurrenkera hartuko da kontuan (BBK: 2095 0000 70 9103906098; La Caixa: 2100 4817 18 2100174459). Dirua sartzan denean, izena adierazi behar da eta, gero, datuak eta curriculum bidali behar dira info@atae.org helbidera.

Bazkideek, ATAEko kide den enpresek matrikulatutako lehen pertsonak eta Bilbao Eszenako erabiltzaileek lehentasun osoa izango dute plazak lortzeko.

MATRIKULAREN PREZIOAREN ITZULKETA:

Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen zenbateko osoa itzuliko zaie. Antolatzaileek matrikularen zenbatekoa itzuliko dute eskaera justifikatuta dagoenean. 2011eko azaroaren 17tik aurrera aurkeztutako eskariek ez dute dirua itzultzeko eskubiderik izango.

MATRIKULAREN PREZIOA:

ATAEko bazkideak, elkartutako enpresa bakoitzaren
lehen ikaslea225 €
Bestelakoak.....275 €

IZENA EMATEKO EPEA:

2011-11-21, edo plazak bete arte.

IKASGAI ZERRENDA:

1. ATALA.- AKUSTIKAREN HASTAPENAK

1. Soinua.
2. Aditzea. Soinua artesa

2. ATALA.- SEINALEAREN TRATAMENDUAREN KONTROLA ETA ZUZENTARAUAK

3. Mikrofonia.
4. Nahasketa mahaiak
5. Seinalearen tratamendua
6. Bozgorailuak

3. ATALA: SOINU EKIPOEN MUNTAIA ETA EGOKITZEA

7. Lotuneak
8. Soinu ekipoen muntaketa

DIPLOMA:

ATAEk emango du ikastaroa aprobetxatu izanaren agiria. Hori lortzeko ezin beztekoa da ikastaroaren ordu lektiboen gutxienez %80 betetzea.

ATAEk antolatutako ikastaroa (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte), Eusko Jaurlaritza eta Bilbao Eszenaren laguntzarekin.

**EQUIPOS DE SONIDO:
SERVICIO, USO
Y MANTENIMIENTO**

