



Fechas: 25-29 de junio de 2012

Sede: CIFP José Luis Garcí
José Hierro, 10. ALCOBENDAS (Madrid)

Profesor: Alfonso Romero

Organiza:



Colabora:



HORARIO: 40 horas lectivas

10:00-14:30 Y 16:00-19:30 (de lunes a viernes, ambos incluidos)

FINALIDAD:

- Enseñar el manejo del programa vectorial AutoCAD.
- Crear una base de dibujo técnico, con el aprendizaje de formatos normalizados DIN, normas internacionales de acotación y manejo completo de las escalas de trabajo.
- Iniciar en las últimas y más novedosas herramientas informáticas 3D, basadas en AutoCAD, que están revolucionando el mundo de la escenografía y los escenarios virtuales.

DESTINATARIOS:

Técnic@s de artes escénicas de diferentes disciplinas (iluminación, maquinaria, escenografía, sonido...), usuari@s de Bilbao Eszena, director@s artístic@s, decorador@s, alumn@s de Bellas Artes, master de artes escénicas, escuelas de teatro y F.P.

No es precisa experiencia previa en el diseño gráfico y CAD. Cada alumno deberá acudir con su portátil.

TEMARIO:

1. Presentación
2. La Interfaz del usuario
3. Comenzando a dibujar. Menús, dibujar y modificar
4. Los estilos de formato
5. Capas y maquetación
6. Personalización y conexión con otros programas
(Ver programa completo en www.atae.org)

NÚMERO DE ASISTENTES: 15

PRECIO DE MATRÍCULA:

Socios de ATAE y primer matriculado
por empresa asociada a ATAE.....160 €
Alumnos del CIFP José Luis Garcí.....180 €
Público en general.....205 €

MATRICULACIÓN:

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en cualquiera de las cuentas corrientes de ATAE (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**), haciendo constar el nombre en el concepto, y enviando los datos del/la titular de la matrícula (Nombre y apellidos, DNI, Dirección Postal, teléfono, E-mail) y currículum vitae a info@atae.org.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el día 14-6-2012, o hasta cubrir plazas.

DEVOLUCIÓN DE IMPORTE DE MATRÍCULA:

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a aquell@s solicitantes que no sean admitid@s. Siempre que la solicitud de devolución de matrícula sea justificada, la organización realizará el reintegro a l@s interesad@s. Las solicitudes presentadas a partir del 18-6-2012 no tendrán derecho a devolución.

Curso organizado por ATAE (Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas) con la colaboración del CIFP José Luis Garcí.





2012ko ekainaren 25-29

Non: CIFP José Luis Garcí

José Hierro, 10. ALCOBENDAS (Madrid)

Irakaslea: Alfonso Romero

Antolatzailea::



Laguntzailea:



ORDUTEGIA: 40 ordu lektibo

10:00-14:30 eta 16:00-19:30 (astelehenetik ostirale-
ra)

HELBURUA:

- AutoCAD programa bektoriala erabiltzen ikastea.
- Marrazketa teknikoaren base bat sortu, DIN formatu normalduak, nazioarteko akotazio-arauak eta lan-eskalak erabiltzen ikastea.
- AutoCADen oinarritutako 3Dko tresnarik berrienak ezagutzea .

HARTZAILEAK:

Hainbat diziplinetan adituak diren arte eszenikoen teknikariak (argiztapena, makineria, eszenografia, soinua...), Bilbao Eszenako erabiltzaileak, zuzendari artistikoak, dekoratzaileak, Arte Ederren, arte eszenikoen masterraren, antzerki eskolen eta L.H.ko ikasleak.

**Ez da beharrezkoa aurretik CAD eta diseinu grafi-
koan eskarmenturik izatea .**

**Ikasle bakoitzak bere ordenagailu
eramangarria eduki beharko du**

IKASGAI ZERRENDIA:

1. Aurkezpena
2. Erabiltzailearen interfazea
3. Marrazten hasten. Menuak, marraztu eta aldatu
4. Formatuaren estiloak
5. Geruzak eta maketazioa
6. Pertsonalizazioa eta beste programekiko lotura

PARTE HARTZAILE KOPURUA: 15

MATRIKULAREN PREZIOA:

ATAEko bazkideak, elkartutako empresa
bakoitzaren lehen ikaslea.....160 €
UPV/EHUko ikasleak eta Bilbao Eszenako
erabiltzaileak.....180 €
Bestelakoak205 €

MATRIKULAZIOA:

Plazak emango dira ikastaroaren matrikularen zen-
batekoa ATAEren edozein kontutan sartzearen or-
denaren arabera (BBK: **2095 0000 70 9103906098**;
La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**).
"Kontzeptua" atalean ikaslearen izena jarri behar da
eta datuak (izen-abizenak, NANa, helbide postala,
telefonoa, e-maila) eta curriculuma info@atae.org
helbidera bidali.

IZENA EMATEKO EPEA:

2012ko ekainaren 14a arte, edo plazak bete arte.

**MATRIKULAREN ZENBATEKOAREN
ITZULKETA:**

Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen
zenbateko osoa itzuliko zaie. Antolatzaileek matri-
kularen zenbatekoa itzuliko dute eskaera justifikatu-
ta dagoenean. 2012ko ekainaren 18etik aurrera
aurkeztutako eskariak ez dute dirua itzultzeko esku-
biderik izango .

ATAEk (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte Profesionala)
CIFP José Luis Garciren laguntzarekin antolatzen du ikastaro
hau.

