



## PRECIO DE MATRÍCULA:

Soci@s de ATAE y primer matriculad@  
por empresa asociada a ATAE.....145 €  
Alumn@s de la UPV y usuari@s de  
Bilbao Eszena.....170 €  
Público en general.....190 €

## MATRICULACIÓN:

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en cualquiera de las cuentas corrientes de ATAE (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**), haciendo constar el nombre en el concepto, y enviando los datos del/la titular de la matrícula (Nombre y apellidos, DNI, Dirección Postal, teléfono, E-mail) y currículum vitae a [info@atae.org](mailto:info@atae.org).

## PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el día 14-5-2012, o hasta cubrir plazas.

## DEVOLUCIÓN DE IMPORTE DE MATRÍCULA:

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a aquell@s solicitantes que no sean admitid@s. Siempre que la solicitud de devolución de matrícula sea justificada, la organización realizará el reintegro a l@s interesad@s. Las solicitudes presentadas a partir del 21-5-2012 no tendrán derecho a devolución.

Curso organizado por ATAE (Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas) con la colaboración de la UPV-EHU y Bilbao Eszena.



## HORARIO: 40 horas lectivas

10:00-14:30 Y 16:00-19:30 (de lunes a viernes, ambos incluidos)

## FINALIDAD:

- Enseñar el manejo del programa vectorial AutoCAD.
- Crear una base de dibujo técnico, con el aprendizaje de formatos normalizados DIN, normas internacionales de acotación y manejo completo de las escalas de trabajo.
- Iniciar en las últimas y más novedosas herramientas informáticas 3D, basadas en AutoCAD, que están revolucionando el mundo de la escenografía y los escenarios virtuales.

## DESTINATARIOS:

Técnic@s de artes escénicas de diferentes disciplinas (iluminación, maquinaria, escenografía, sonido...), usuari@s de Bilbao Eszena, director@s artístic@s, decorador@s, alumn@s de Bellas Artes, master de artes escénicas, escuelas de teatro y F.P.

**No es precisa experiencia previa en el diseño gráfico y CAD.**

## TEMARIO:

1. Presentación
2. La Interfaz del usuario
3. Comenzando a dibujar. Menús, dibujar y modificar
4. Los estilos de formato
5. Capas y maquetación
6. Personalización y conexión con otros programas

**NÚMERO DE ASISTENTES: 15**

28 de mayo a 1 de junio de 2012

Zubiria Etxea (Av. Lehendakari Agirre, 81. BILBAO)

Profesor: Alfonso Romero



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea





2012ko maiatzaren 28-ekainaren 1

Zubiria Etxea (Lehendakari Agirre, 81. BILBAO)

Irakaslea: Alfonso Romero



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea



**ORDUTEGIA:** 40 ordu lektibo  
10:00-14:30 eta 16:00-19:30 (astelehenetik ostirale-  
ra)

**HELBURUA:**  
-AutoCAD programa bektoriala erabiltzen ikastea.  
-Marrazketa teknikoaren base bat sortu, DIN formatu normalduak, nazioarteko akotazio-arauak eta lan-eskalak erabiltzen ikastea.  
-AutoCADen oinarritutako 3Dko tresnarik berrienak ezagutzea .

**HARTZAILEAK:**  
Hainbat diziplinetan adituak diren arte eszenikoen teknikariak (argiztapena, makineria, eszenografia, soinua...), Bilbao Eszenako erabiltzaileak, zuzendari artistikoak, dekoratzaileak, Arte Ederren, arte eszenikoen masterraren, antzerki eskolen eta L.H.ko ikasleak.

**Ez da beharrezkoa aurretik CAD eta diseinu grafi-  
koan eskarmenturik izatea .**

- IKASGAI ZERRENDIA:**
1. Aurkezpena
  2. Erabiltzailearen interfazea
  3. Marrazten hasten. Menuak, marraztu eta aldatu
  4. Formatuaren estiloak
  5. Geruzak eta maketazioa
  6. Pertsonalizazioa eta beste programekiko lotura

**PARTE HARTZAILE KOPURUA:** 15

**MATRIKULAREN PREZIOA:**  
ATAEko bazkideak, elkartutako empresa bakoitzaren lehen ikaslea.....145 €  
UPV/EHUko ikasleak eta Bilbao Eszenako erabiltzaileak.....170 €  
Bestelakoak .....190 €

**MATRIKULAZIOA:**  
Plazak emango dira ikastaroaren matrikularen zenbatekoa ATAEn edozein kontutan sartzearen ordenaren arabera (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**). "Kontzeptua" atalean ikaslearen izena jarri behar da eta datuak (izen-abizenak, NANA, helbide postala, telefonoa, e-maila) eta curriculuma [info@atae.org](mailto:info@atae.org) helbidera bidali.

**IZENA EMATEKO EPEA:**  
2012ko maiatzaren 14a arte, edo plazak bete arte.

**MATRIKULAREN ZENBATEKOAREN ITZULKETA:**  
Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen zenbateko osoa itzuliko zaie. Antolatzaileek matrikularen zenbatekoa itzuliko dute eskaera justifikatuta dagoenean. 2012ko maiatzaren 21etik aurrera aurkeztutako eskariek ez dute dirua itzultzeko esku-biderik izango .

ATAEk (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte Profesionala) UPV/EHU eta Bilbao Eszenaren laguntzarekin antolatzen du ikastaro hau.

