Arte Eszenikoen Teknikarien Elkartea

ATAE

Asociación de Técnicos de las Artes Escénicas

Juan de Gardeazábal, 3. 48004-BILBO. Tlf: 615 731 729 / 944 014 248. E-maila: info@atae.org. Weba: www.atae.org

Bilbon, 2009ko maiatzaren 5ean

**BILBON, 2009KO MAIATZAREN 5EAN, ASTEARTEAN, OSPATU DEN A.T.A.E.REN OHIKO ASANBLADA NAGUSIAREN AKTA**

Bilbao Eszenaren aretoan (Juan de Gardeazabal, 3. Bilbao), ATAEren presidentea den Iván García Arenillasek hasiera eman dio bilerari, arratsaldeko 17,00etan, bigarren deialdian. Bilerara bertaratu dira 18 lagun, eta beste 9k haien botoa eskuordezkatu egin dute.

BILERAN IZAN DIRENAK:

Agüero Bedia, Ángel
Arriolabengoa Unzueta, Rubén
Berasaluze Ajuria, Sergio
Cabello Cabezas, José Luis
Calderón Salazar, Juan José
Fernández de Pinedo, Eduardo
Fernández Jiménez, Kandi
García Arenillas, Iván
García Lautre, Santos
Garaizar Olaizola, Andoni
Gorostiola Merino, Carlos Javier
Gorostiola Sauce, Zigor
Iribar Goenaga, Gorka
Otaola Gallardo, Elias
Pascual Gómez, Patxi
Pérez Lago, Felipe
Rojo García, Arantzazu
Torres García, Carmen
Velarde Ríos, Marta

ESKUORDEZKATUTAKO BOTOAK:

- **Cabello Cabezas, José Luisengan:**
  Beobide, Anartz
- **García Arenillas, Ivánengan:**
  Cervantes Ruiz de la Torre, José Luis
- **García Lautre, Santosengan:**
  Orcese, Daniel Fabián
- **Otaola Gallardo, Elíasengan:**
  Mesperuza Barreras, Jon Joseba
  Díez Gaspón, Itxasne
  Rúas Hernández, Jesús Ernesto
- **Torres García, Carmenengan:**
  Aretxederra Olabarri, Nahikari
  Belloso Mate, Koldo
  San Mateos López de Ipiña, Moisés

EGUNEKO GAI ZERRENDA:

- Aurreko Ohiko Batzarraren aktaren irakurketa eta

En Bilbao, a 5 de mayo de 2009.

**ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE A.T.A.E. CELEBRADA EN BILBAO EL MARTES 5 DE MAYO DE 2009.**

En los locales de Bilbao Eszena (Juan de Gardeazabal, 3. Bilbao), el Presidente de ATAE, Iván García Arenillas da comienzo a la Asamblea, en segunda convocatoria, a las 17,00 horas. Se contabilizan 18 asistentes y 9 votos delegados.

ASISTENTES:

Agüero Bedia, Ángel
Arriolabengoa Unzueta, Rubén
Berasaluze Ajuria, Sergio
Cabello Cabezas, José Luis
Calderón Salazar, Juan José
Fernández de Pinedo, Eduardo
Fernández Jiménez, Kandi
García Arenillas, Iván
García Lautre, Santos
Garaizar Olaizola, Andoni
Gorostiola Merino, Carlos Javier
Gorostiola Sauce, Zigor
Iribar Goenaga, Gorka
Otaola Gallardo, Elias
Pascual Gómez, Patxi
Pérez Lago, Felipe
Rojo García, Arantzazu
Torres García, Carmen
Velarde Ríos, Marta

VOTOS DELEGADOS:

- **En Cabello Cabezas, José Luis:**
  Beobide, Anartz
- **En García Arenillas, Iván:**
  Cervantes Ruiz de la Torre, José Luis
- **En García Lautre, Santos:**
  Orcese, Daniel Fabián
- **En Otaola Gallardo, Elías:**
  Mesperuza Barreras, Jon Joseba
  Díez Gaspón, Itxasne
  Rúas Hernández, Jesús Ernesto
- **En Torres García, Carmen:**
  Aretxederra Olabarri, Nahikari
  Belloso Mate, Koldo
  San Mateos López de Ipiña, Moisés

ORDEN DEL DÍA:

- Lectura y aprobación del acta de la Asamblea

onarpena.
- 2008 urteko balorazioa:
 -2008ko ekintzen txostena
 -Balantze ekonomikoa
- Aholkularitza aldaketa eta hartu beharreko neurriak
- 2009 urteko programazioaren aurrerapena
- Arte Eszenikoen Teknikarien I. Jardunaldi Profesionalen ondorioen aurkezpena.
- Zuzendaritza Batzaren zatikako berritzea
- Galde-eskeak

- **Aurreko Ohiko Bileraren akta irakurri eta onartu:**

Aurretiaz, bazkide guztiek postaz aurreko bileraren akta jaso egin dutenez, ez irakurtzea planteatu egiten da, denbora aurrezteko. Bozkatu, eta aho batez onartzen da proposamena.

- **2008 urtearen balorazioa:**
 **-2008ko ekintzen txostena**

Ekintzen Txostena web orrian eskegita dagoenez, eta Asanblada ospatu aurretik bazkide guztiei bertan dagoela jakinarazi zaienez, ez da honen irakurketa zehazturik egiten.

Iván García Arenillas, ATAEren presidenteak, eta Elías Otaola, 16. bazkidea eta Elkartearen lan talde ezberdinen partaideak, ATAErentzat oso urte oparoa izan den 2008ko mugarririk garrantzitsuenetako batzuk azpimarratzeari ekiten diote:

-Prestakuntzarako taldea: Hauxe izan da ATAEk ikastaro gehien antolatu dituen urtea. Hauetariko batzuen irakasleak ATAEren bazkideak izan dira; adibidez, Euskal Herriko Unibertsitateak antolatutako Arte Eszenikoen Masterrean gure hiru lankide izan dira irakasle.

-Elkarteen koordinakundea: Oso argi geratzen da koordinakundearen motorra garela, alde batetik, eta beste alde, gure sektorean liderrak garela. Begibistakoa izan da koordinakundearen AFIALen parte hartzea gestionatzeko unean eta Teknikarien I. Jardunaldien antolakuntza lanetan hasi garenean.

-Erakundeen aldetiko ezagutza: 2008an zehar gure Elkartea bertaratu izan da oso foro garrantzitsuetan (AFIAL-Madril, MERCARTES-Sevilla) eta INCUAL eta INAEM bezalako erakunde handiekin ere izan da harremanetan. Horrenbestez, Estatu mailan lortutako ospea nabarmen handiagoa izan da, eta erreferente bihurtu gara erakunde ofizialentzako eta baita sektoreko enpresentzako ere.

-Arte Eszenikoen Teknikarien I. Jardunaldi Profesionalak: ATAE proiektu handi hau 2008an hasi zen antolatzen eta oso emaitza onak lortu dira

Ordinaria anterior.
- Valoración del año 2008:
 -Memoria de actividades 2008
 -Balance económico
- Cambio de Asesoría y medidas a tomar
- Avance de programación 2009
- Presentación de conclusiones de las I Jornadas Profesionales de Técnic@s de las Artes Escénicas.
- Renovación parcial de la Junta Directiva
- Ruegos y preguntas

- **Lectura y aprobación del acta de la Asamblea Ordinaria anterior:**

Como todos los socios han recibido anticipadamente, por correo, el acta de la asamblea anterior, se plantea no tener que leerla para ahorrar tiempo. Se vota y se aprueba por unanimidad.

- **Valoración del año 2008:**
 **-Memoria de actividades 2008**

Habiéndose colgado la Memoria de Actividades en la página web, y comunicado a los socios su existencia en ella, con anterioridad a la celebración de la Asamblea, se obvia su lectura pormenorizada.

Iván García Arenillas, presidente de ATAE, y Elías Otaola, socio nº 16 y miembro activo de varios de los grupos de trabajo de la Asociación, proceden a comentar y subrayar alguno de los hitos más importantes de 2008, año espléndido para ATAE por las razones, entre otras, que a continuación se detallan:

-Equipo de formación: Éste ha sido el año en el que más cursos se han organizado por parte de ATAE. Varios de ellos con profesorado formado por nuestr@s asociad@s, como es el caso del Master Artes Escénicas, organizado por la Universidad del País Vasco, donde tres de nuestr@s compañer@s han impartido diferentes asignaturas.

-Coordinadora de asociaciones: Queda patente, tanto que somos el motor de la coordinadora como que en el sector tenemos una posición de liderazgo. Esto ha quedado claro a la hora de gestionar la participación de la coordinadora en AFIAL o al iniciar las gestiones para la organización de las I Jornadas de Técnic@s.

-Reconocimiento institucional: 2008 ha sido un año en el que la Asociación se ha dejado ver en foros (AFIAL-Madrid, MERCARTES-Sevilla) de gran calado y ha mantenido relaciones con instituciones tan importantes como el INCUAL o el INAEM. El prestigio obtenido a nivel nacional ha aumentado de manera notable y hemos conseguido ser un referente para instituciones oficiales y empresas del sector.

-I Jornadas Profesionales de Técnic@s de las Artes Escénicas: ATAE inició en 2008 este proyecto de gran dimensión, que ha puesto a prueba la

bai jendea biltzeko gaitasunaren aldetik, baita ekintza kudeatzeko gaitasunaren aldetik ere.

-Duintasunaren aldeko taldea: 2008an zehar talde hau berpiztu eta indartu egin da. Gure lan arloko enpresekin bildu izan da eta harrera ona izan duen lana antolatzeko ekintza egokien eskuliburua idatzi egin du.

-Elkartekide kopurua: 2008an zehar etengabe joan da gorantza bazkideen kopurua, gaur egun 283 izatera heldu garelarik.

**-Balantze ekonomikoa:**

Diruzainak bazkideei aurretik bidali zaien txosten ekonomikoa bereiztu du eta honako ondorio hauek aurkeztu ditu:

- ✓ Geroz eta zailagoa da publizitatearen bidezko finantzazioa lortzea.
- ✓ Gure iharduerak hazten diren neurrian, gure bulegoaren gastuak ere gero eta handiagoak dira (telefonoa, bidaiak…)
- ✓ Horregatik, beharrezkoa izan da laguntza administratiboa kontratatzea bulegoa behar den moduan eraman ahal izateko.
- ✓ Bazkide gehiago daukagunez, diru gehiago ere badaukagu gastu berri hauei aurre egiteko.
- ✓ Ikastaro guztiek aldeko balantza izan dutenez, bazkideek eskatutako dirulaguntzak eman ahal izan ditugu, 2.172 € guztira. Kopuru hau ikastaroek sortutako diru-sarreratik atera da eta, jakina, eskuratu ez ditugun kuotak ere badira. Beraz, propio gastuak ez diren arren, ohiko diru-sarreren murrizketatzat hartu ahal dira.
- ✓ Egin dugun guztiarekin, neurriz gastatu dugula esan dezakegu.
- ✓ Gure saldoa murriztu dugun arren, ekonomikoki ondo gabiltza etorkizuneko proiektu berriei lasai aurre egiteko.

2009rako aurrez ikusten duguna:

- ✓ Jardunaldiek ahalegin handia eskatu digute.
- ✓ Ohiko gastuak maiatzeko eta abuztuko kuotekin ordainduko ditugu.
- ✓ Dagozkigun diru laguntzak 2009ko udazkenean eskuratzea espero dugu.
- ✓ Ez digute berretsi eman dizkiguten ala ez.
- ✓ Baikor izango gara, lanean jarraituko dugu eta saiatuko gara ahalik eta gutxien gastatzen.

▪ **Aholkularitza aldaketa eta hartu beharreko neurriak**

Kontratatu genuen aholkulariak ondo betetzen zuen bere lana ATAEren zuzendaritza batzak eta bazkideek planteatzen zizkioten galdereei

capacidad de convocatoria y de gestión de la asociación, con resultados absolutamente satisfactorios.

-Equipo de dignificación: Este equipo se ha reactivado y fortalecido durante 2008. Se ha reunido con empresas del sector y ha confeccionado un borrador de manual de buenas prácticas en la organización de nuestro trabajo, el cual ha tenido una inicial buena acogida.

-Número de soci@s: El aumento en el número soci@s a lo largo de 2008 ha sido constante, hasta a l@s 283 con l@s que contamos a día de hoy.

**-Balance económico:**

El tesorero desglosa el informe económico remitido a l@s soci@s previamente y presenta las siguientes conclusiones:

- ✓ Cada vez es más difícil lograr financiación a través de la publicidad.
- ✓ El aumento de nuestra actividad genera un incremento en nuestros gastos de oficina, teléfono, desplazamientos…
- ✓ Este aumento ha requerido la necesidad de contratar un apoyo administrativo para atender la oficina
- ✓ Sin embargo, el aumento de número de soci@s nos permite recaudar más ingresos para paliar este aumento del gasto.
- ✓ Todos los cursos han tenido un saldo económico positivo que nos ha permitido conceder las becas solicitadas por l@s soci@s, hasta un total de 2.172 €. Esta partida sale de los ingresos generados en los cursos y se traduce en cuotas que dejamos de ingresar. Por lo tanto, sin poderlo considerar un gasto, se traduce en una reducción de los ingresos habituales.
- ✓ En relación a la actividad desarrollada, hemos gastado moderadamente.
- ✓ Pese a reducir nuestro saldo en este ejercicio, seguimos contando con una economía saneada que nos permite afrontar el futuro con garantías y abordar nuevos proyectos.

Previsiones para el año 2009:

- ✓ Las jornadas han supuesto un gran esfuerzo.
- ✓ Las cuotas de mayo y agosto nos permitirán abordar los gastos habituales.
- ✓ Prevemos que las ayudas correspondientes serán ingresadas en otoño de 2009.
- ✓ No tenemos confirmaciones de las concesiones de los importes.
- ✓ Seremos optimistas y continuaremos trabajando, tratando de ser lo más austeros posible.

▪ **Cambio de Asesoría y medidas a tomar:**

El antiguo asesor funcionaba bien en cuanto a la atención de consultas que le planteaban, tanto la junta directiva de ATAE, como sus soci@s, y pensábamos que ocurría lo mismo en el resto de

zegokienez, behintzat, eta uste genuen bere beste zereginetan ere ondo zebilela. Baina oker geunden.

Arantza, ATAEren langile berria gurekin hasi zenetik, akatsak aurkitu genituen honen nominetan. Eta gero, ikusi genuen Carmenen nominak ere txarto zeudela.

Aholkulariari jakinarazi genion gertatutakoa eta saiatu, bai, saiatu egin zen konpontzen, baina ez zuen lortu eta, azkenik, bere dimisioa eman zigun.

Beste aholkularitza bat kontratatu genuen. Honek hasierako lanak egiteko aurkeztu zigun aurrekontu bat, baina beste berri baten zain gaude, ATAEren duela bost urteko kontabilitatea konpontzekoa, txarto eginda baitago. 2004 urtetik orain arteko enpresen deklarazioa aurkeztu beharra daukagu. Aurreko aholkulariaren lan desegokiak kalte ekonomikoak eragin dizkio ATAEri. Hori dela eta, eta baita berarekin izandako harreman txarragatik ere, Elías Otaola, gure 16. bazkideak, proposatu du aurreko aholkulariaren kontrako auzi eskea aurkeztea eragindako kalteen kargu hartzeko, beti ere kualifikatutako profesionaleei kontsulta egin eta gero, eta auzia gure alde atera daitekeelakoan.

Bozketa egin eta gero, proposamena aho batez onartu da.

- **2009 urteko programazioaren aurrerapena:**

Arte Eszenikoen Teknikariek I. Jardunaldien antolakuntzak ahalegin handia eskatu egin digula komentatu egiten da, eta gure elkartearen 2009ko lehen hiruhilabetearen zereginen mugarria izan dela ere.

Carmen eta Arantza ATAEko langileek egin duten lan handiaeta agertu duten konpromisua, prestutasuna eta gaitasuna goraipatzen dira. Hauen eta beste laguntzaile batzuen ahaleginari esker egin ahal izan dira Jardunaldiak, eta maila altuan egin ere.

Lan talde guztiek jarraituko dute gogor 2009an zehar, baina bereziki garrantzitsua izango da arte esezenikoen arloan handiak diren erakundeekiko harreman berriak ezartzea: INCUAL, INAEM, Eusko Jaurlaritza, AFIAL, ESKENA, Red de Teatros de Titularidad Pública, teknikarien eskolak, unibertsitateak… 2009aren hasiera honetan, elkartea ikusgarriago bihurtu da eta bere ospea handiagotu egin du, lehenago aipatutako erakundeekin harremanetan jartzeko gaitasun handiagoa lortuz.

- **Arte Eszenikoen Teknikarien I Jardunaldi Profesionalen ondorioen aurkezpena.**

Araupetzearen aldeko lan taldearen partaidea den Santos García Lautrek ondorioen laburpen bat aurkeztu du: oso parte hartze arrakastatsua izan

sus cometidos. Pero no era así.

A partir de la incorporación de Arantza, la nueva trabajadora de ATAE, se detectan errores en sus nóminas. Posteriormente se comprueba que las nóminas de Carmen también están mal confeccionadas.

Se ponen en conocimiento del asesor las anomalías y, después de algún intento de reconducir la situación, se constata que no lo puede hacer y recibimos su dimisión.

Contratamos una asesoría que, después de presentarnos un presupuesto inicial para las labores requeridas, debe presentar otro adicional para arreglar la contabilidad de ATAE desde hace 5 años, porque estaba mal hecha. Debemos presentar la declaración de empresas desde el año 2004. El mal ejercicio de la labor profesional del antiguo asesor, ha ocasionado perjuicios económicos a ATAE. Por esto y por el trato recibido por su parte, el socio nº 16 de ATAE, Elías Otaola, propone plantear una demanda contra nuestro antiguo asesor, en la que se le reclame una reparación de los daños causados, siempre que después de consultar a profesionales debidamente cualificad@s, obtengamos una razonable probabilidad de éxito en la resolución de la misma.

Se somete a votación y se aprueba por unanimidad.

- **Avance de programación 2009:**

Se comenta el gran esfuerzo que ha supuesto la organización de las I Jornadas de Técnic@s de las Artes Escénicas, hito que ha marcado el devenir de la asociación en el primer trimestre del año 2009.

Se constata la gran labor, compromiso, disposición y entusiasmo de las trabajadoras de ATAE, Carmen y Arantza, muy por encima de lo que son sus competencias. Gracias a esta labor y a la de algun@s otr@s colaborador@s, las jornadas han tenido lugar y con un gran nivel de calidad.

Todos los equipos de trabajo van a seguir durante este año 2009 intensificando su labor pero especialmente destaca la perspectiva de entablar nuevas relaciones con instituciones de gran importancia en el mundo de las artes escénicas como son el INCUAL, el INAEM, el Gobierno Vasco, AFIAL, ESKENA, Red de Teatros de Titularidad Pública, escuelas de técnic@s, universidades… En este comienzo del año 2009, la asociación se ha hecho más visible y ha incrementado su prestigio, capacitándose a sí misma para entablar relaciones con las instituciones anteriormente relacionadas.

- **Presentación de conclusiones de las I Jornadas Profesionales de Técnic@s de las Artes Escénicas.**

Santos García Lautre, miembro del equipo de regularización, expone un resumen de las mismas:

dute Jardunaldiek: 87 inskripzio, hauetatik 44 ATAEko bazkideak eta 12 beste teknikarien elkarte batzuen partaideak.

-Prestakuntza:
- ✓ Ez dago teknikarientzako prestakuntza ofizialik
- ✓ Ez dago gure lan gaitasunik gehienak ezagutzeko aukerarik
- ✓ Gure lanbidea erregulatzeko eta duintasuna emateko funtsezkoa da langileek duten prestakuntza ofizialki egiaztatu ahal izatea.
- ✓ Teknikarien prestakuntza zeharkakoa izan beharko da.
- ✓ Goi mailakoa izan beharko da teknikarien prestakuntza: batxillergoa + 2 urte
- ✓ Arte eszenikoen teknikariak familia profesional bakar batetan egon beharko dute.
- ✓ Teknikarion ardura da helburu hauek lortzea.

-Prebentzioa eta Segurtasuna:
- ✓ Badago arte eszenikoen teknikariak babesten dituen lege esparrua.
- ✓ LAPL betetzea zaintzen duten erakundeak badaude.
- ✓ LAPL garatu behar da gure sektoreari dagokionez bereziki.
- ✓ Kasu gehienetan, LAPL formalki aplikatzen da, baina ez oso era eraginkorrean.
- ✓ Askotan, pleguak emateko garaian, ez dira kontuan hartu izaten enpresek arlo horretan egin dituzten inbertsioak, nahiz eta ezinbesteko baldintza izan.
- ✓ Guztiok daukagu zaintzeko beharra: langileek, enpresek eta erakundeek.
- ✓ Sarritan egiten dugu lan LAPL betetzen ez duten lekuetan.
- ✓ Teknikariok sarritan ez ditugu erabiltzen eskura ditugun prebentzio-neurriak.
- ✓ Teknikarion ardura da helburu hauek lortzea.

-Lanaren antolamendua:
- ✓ Teknikarien lana antolatzeko modua produkzioaren beharren araberakoa izaten da, lan eta prebentzio arloko legeetan zehazten denarena baino.
- ✓ Teknikarien lan esparruan oso errealitate ezberdinak ematen dira, batez ere boloetan aritzen diren eta ere finkoan lan egiten dutenen artean. (Gehiago dira boloetan aritzen direnak)
- ✓ Teknikari gehienek indibidualki negoziatzen dituzte izango dituzten lan baldintzak.
- ✓ Errealitate guzti hauen beharrak bilduko dituen hitzarmen esparrua zail da aurkitzen.

las Jornadas han tenido un gran éxito de participación: 87 inscripciones, 44 de ell@s de soci@s de ATAE, y otros doce miembros de alguna otra asociación de técnic@os.

-Formación:
- ✓ No existe una formación oficial para técnic@s
- ✓ No existe la posibilidad de reconocer la mayoría de nuestras competencias profesionales
- ✓ El hecho de que l@s profesionales puedan acreditar su formación de una manera oficial, es básico para regularizar y dignificar nuestra profesión.
- ✓ La formación de l@s técnic@s debe realizarse de una manera transversal.
- ✓ La formación de l@s técnic@s debe tener carácter superior: bachiller +2 años
- ✓ L@s técnic@s de las artes escénicas deben pertenecer a una sola familia profesional.
- ✓ Conseguir estos objetivos es responsabilidad de l@s propi@s técnic@s

-Prevención y Seguridad:
- ✓ Existe un marco legal que protege a l@s técnic@s de las artes escénicas.
- ✓ Existen instituciones que velan por el cumplimiento de la LRPL
- ✓ La LRPL debe desarrollarse específicamente pensando en nuestro sector
- ✓ La LRPL se aplica de manera más formal que efectiva en la mayoría de los casos.
- ✓ La inversión que las empresas realizan en esta materia, muchas veces no se tiene en cuenta a la hora de adjudicar pliegos, siendo este requisito indispensable.
- ✓ El deber de vigilancia corresponde a tod@s: trabajador@s, empresa e instituciones.
- ✓ Frecuentemente trabajamos en lugares que no cumplen con la LRPL
- ✓ L@s técnic@s no utilizamos frecuentemente las medidas preventivas dispuestas a nuestro alcance
- ✓ Conseguir estos objetivos es responsabilidad de l@s propi@s técnic@s.

-Organización del trabajo:
- ✓ La forma en la que se organiza el trabajo de l@s técnic@s depende más de las necesidades de la producción que de lo especificado en la legislación laboral y de prevención.
- ✓ Existen realidades muy diferentes en el mundo laboral de l@s técnic@s, fundamentalmente entre l@s que trabajan a bolos y l@s que trabajan de manera estable. (Más numeros@s l@s primer@s)
- ✓ La mayoría de l@s técnic@s negocian sus propias condiciones de trabajo de manera individual.
- ✓ Es difícil encontrar un convenio marco que comprenda las necesidades de todas estas

- ✓ Hitzarmen esparruaz gain, beharrezkoa da Frantziako aldizkakoen moduko estatutu bat.
- ✓ Zerbitzu teknikoen pleguak lortu nahi dituzten enpresek arazoak izaten dituzte haien lana egiteko unean pleguen garapen baldintzatua eta espezifitate eza direla-eta.
- ✓ Teknikarion ardura da helburu hauek lortzea

-Asoziazionismoa:

- ✓ Teknikariak ikustezinak dira.
- ✓ Teknikarien lana nolakoa den eta nola egiten den erakundeek, sindikatuek, arte eszenikoen beste ofiziale elkarteek eta publikoak ezagutua izatea lortu behar dugu.
- ✓ Gure ardura da prestakuntza, prebentzioa eta lan antolamenduaren arloetan aurrerapenak lortzea. Eta negar egin barik.
- ✓ Lanaren gure ohiko ikuspegi "indibiduala" alde batera utzi behar dugu.
- ✓ Elkartu beharra daukagu, bai langileek, baita enpresek ere. Beste erakundeekin harreman egokiak ezarri nahi baditugu beharrezkoak ditugu ahalik eta elkarte indartsuenak eta ordezkaritasun handiena dituztenak.
- ✓ Beharrezkoa da prestakuntza ofizialaeta gure lan- gaitasunen ezagutza lortzea.
- ✓ Beharrezkoa da LAPL gure lan esparruari egokitutako era efektiboan betetzea.
- ✓ Teknikari gehienak boloetan aritzen dira.
- ✓ Oso zaila da bai langile finkoak baita boloetan aritzen diren langileak arautuko dituen hitzarmena lortzea.
- ✓ Hitzarmen hori lortzen ahalegindu behar gara eta baita bera osatuko duen boloetako lana defendatuko duen estatutu bat ere.

-Etorkizun hurbila:

- ✓ ATAEren barruan asoziazionismoa indartzea.
- ✓ Elkarren arteko jarduera ezarriko duen beste elkarteekiko kolaborazioa indartzea.
- ✓ Gure lana nolakoa den eta nola egiten dugun publikoari, arte eszenikoen beste ofiziale elkarteei eta erakundeei jakinarazteko modua aurkitzea.
- ✓ Erakunde eta enpresekin komunikazio bideak ezartzea prestakuntza, prebentzioa eta lanaren antolamenduaren esparruetan aurrera egiteko.
- ✓ Estrategia zehatzak eta helburu zehatzak ezartzea prestakuntza, prebentzioa eta lanaren antolamenduaren esparruetan aurrera egiteko.

realidades.

- ✓ Además de un convenio marco, es necesario un estatuto a la manera de l@s intermitentes frances@s.
- ✓ Las empresas que optan a pliegos de servicio técnico tienen problemas a la hora de desarrollar su labor por la poca especificidad y desarrollo del condicionado de los pliegos.
- ✓ Conseguir estos objetivos es responsabilidad de l@s propi@s técnic@s

-Asociacionismo:

- ✓ L@s técnic@s son invisibles.
- ✓ Hemos de conseguir que la labor de l@s técnic@s y la manera en la que se realiza, sea reconocida por instituciones, sindicatos, otros gremios de las artes escénicas y público en general.
- ✓ Conseguir avances en materia de formación, prevención y organización del trabajo es responsabilidad nuestra. No valen lloros.
- ✓ Debemos abandonar nuestra tradicional visión "individual" del trabajo.
- ✓ Debemos asociarnos, tanto l@s trabajador@s como las empresas. Necesitamos asociaciones lo más fuertes y representativas posibles para realizar una interlocución válida con otras instituciones.
- ✓ Es necesario conseguir una formación oficial y un reconocimiento de nuestras competencias.
- ✓ Es necesario que la LRPL se cumpla de manera efectiva y adaptada a nuestro sector.
- ✓ La mayor parte de l@s técnic@s trabaja a bolos.
- ✓ Conseguir un convenio que abarque tanto a trabajador@s estables como a trabajador@s a bolos es muy difícil.
- ✓ Hay que trabajar en pos de ese convenio y completarlo con un estatuto que defienda esta segunda manera de trabajar.

-Futuro próximo:

- ✓ Reforzar el asociacionismo dentro de ATAE.
- ✓ Reforzar la colaboración con otras asociaciones para establecer una acción conjunta.
- ✓ Encontrar la manera de difundir entre el público en general, otros gremios de las artes escénicas e instituciones, nuestra profesión y la manera en la que la realizamos
- ✓ Establecer vías de interlocución con instituciones y empresas para avanzar en materia de formación, prevención y organización del trabajo.
- ✓ Elaborar estrategias concretas y establecer objetivos concretos para avanzar en materia de formación, prevención y organización del trabajo

- **Zuzendaritza Batzaren zatikako berritzea:**

Oraingo Zuzendaritza Batzak planteatzen du batza ugariegia izatearen arazoa, bileretan ez delako quoruma izaten eta horrek ekar ditzakeen ondorioengatik. Aipatu egiten da baita 2008ko Bileran hartu zen urrun bizi ziren bazkideak Batzan onartzearen erabakiak izan dituen emaitza txarrak. Hau guztiarengatik, proposatzen da hurrengo Batza presidentea, idazkaria, diruzaina eta bazkide bik osatua izatea.

Bozketa egin eta gero, aho batez onartu da proposamena.

Orduan Batzak asanbladaren esku ipini ditu karguak eta kandidatuen bilaketa hasten da.

Presidentearen kargurako Sergio Berasaluze Ajuriak aurkeztu egin du bere burua. Bozketa egin da eta emaitza ondoko hauxe izan da: 27 boto alde eta abstentzio bat.

Idazkari kargurako Elías Otaola Gallardo aurkeztu da. Bozketa eginda, hona hemen emaitza: 26 alde eta 2 abstentzio.

Diruzain kargurako Gorka Iribar Goenaga aurkeztu da. Bozketa egin da eta emaitza, ondokoa: 28 boto alde.

Batzordekide kargurako ondoko hauexek aurkeztu egin dira: Juan José Calderón Salazar, Nahikari Aretxederra Olabarri, Felipe Pérez Lago, Marta Velarde Ríos. Bozketa eginda, hona hemen emaitzak:

| | |
|---|---|
| Marta Velarde Ríos | 15 boto |
| Calderón Salazar, Juan José | 12 boto |
| Nahikari Aretxederra Olabarri | 12 boto |
| Pérez Lago, Felipe | 11 boto |

Juanjo Calderón Salazarrek utzi egin dio Batzordekide karguari Nahikari Aretxederra Olabarriren alde eta, berdinketa gaindituta, Zuzendaritza Batza berria honela osatuta geratu da:

**Presidentea:**
Sergio Berasaluze Ajuria. NAN: 30.654.167-C
**Idazkaria:**
Elías Otaola Gallardo. NAN: 22.727.263-C
**Diruzaina:**
Gorka Iribar Goenaga. NAN: 44.161.975-C
**Batzordekideak:**
Nahikari Aretxederra Olabarri. NAN: 78.912.704-A
Marta Velarde Ríos. NAN: 13.942.848-H

- **Galde-eskeak:**

ATAEren Batza berriaren diruzaina den Gorka Iribarrek hartu du hitza ondoko hau porposatzeko: ATAEren zuzendaritza batzak bazkideak Batzaren bileretan parte hartzera konbidatu ahal izatea eta bidaietako gastuak ordaintzea.

- **Renovación parcial de la Junta Directiva:**

La actual junta directiva plantea el problema que supone una junta excesivamente numerosa, por la falta de quórum en las reuniones y las consecuencias que se pueden derivar de ello. También informa del mal resultado de la decisión tomada en la asamblea del año 2008 de contar para la junta con vocales que no podían acudir a las reuniones por motivos de residencia. Por todo esto, propone que la próxima Junta esté constituida por presidente, secretario, tesorero y dos vocales.

Se somete a votación y se aprueba por unanimidad.

La junta actual pone en este momento sus cargos a disposición de la asamblea y se procede a preguntar por los posibles candidatos.

Para el puesto de presidente se presenta Sergio Berasaluze Ajuria. Se procede a la votación y el resultado es: 27 votos a favor y 1 abstención.

Para el puesto de secretario se presenta Elías Otaola Gallardo. Se procede a la votación y el resultado es; 26 votos a favor y 2 abstenciones.

Para el puesto de tesorero se presenta Gorka Iribar Goenaga. Se procede a la votación y el resultado es: 28 votos a favor.

Para el puesto de Vocal se presentan se presentan Juan José Calderón Salazar, Nahikari Aretxederra Olabarri, Felipe Pérez Lago, Marta Velarde Ríos. Se procede a la votación y el resultado es:

| | |
|---|---|
| Marta Velarde Ríos | 15 votos |
| Calderón Salazar, Juan José | 12 votos |
| Nahikari Aretxederra Olabarri | 12 votos |
| Pérez Lago, Felipe | 11 votos |

Juanjo Calderón Salazar renuncia al cargo de vocal en favor de Nahikari Aretxederra Olabarri y, resuelto el empate, queda constituida la nueva Junta Directiva de la siguiente manera:

Queda constituida la nueva Junta Directiva de la siguiente manera:

**Presidente:**
Sergio Berasaluze Ajuria. DNI: 30.654.167-C
**Secretario:**
Elías Otaola Gallardo. DNI: 22.727.263-C
**Tesorero:**
Gorka Iribar Goenaga. DNI: 44.161.975-C
**Vocales:**
Nahikari Aretxederra Olabarri. DNI: 78.912.704-A
Marta Velarde Ríos. D.N.I: 13.942.848-H

- **Ruegos y preguntas:**

Toma la palabra Gorka Iribar, tesorero de la nueva junta de ATAE para proponer que la junta directiva de ATAE esté capacitada para invitar a soci@s a participar en las reuniones de junta directiva y abonarles los gastos de desplazamiento.

Proposamena bozkatu egiten da eta aho batez onartzen da.

Eduardo Fernández de Pinedok ezagutu nahi du elkartearen lan-taldeen zerrenda. Jakinarazten zaio gaur egun lau daudela: prestakuntza, erregularizazioa, elkarteen koordinakundea eta Ataekaria. Eduardok prestakuntzarako lan taldean parte hartu nahi duela adierazten du.

Rubén Arriolabengoak jakin nahi du zein epigrafe dagokion gure jarduerari. José Luis Cabellok erantzuten du Ogasun Sailean badaudela jarduera askotarako epigrafeak, baina ez, ordea, Segurantza Sozialean.

19:58etan Presidenteak amaitutzat ematen du 2009ko Ohiko Bilera Nagusia, parte hartzaile guztiei eskerrak emanez.

Se somete la propuesta a votación y se aprueba por unanimidad.

Eduardo Fernández de Pinedo pregunta por la relación de grupos de trabajo de la asociación. Se le informa de que, actualmente, son los de formación, regularización, coordinadora de asociaciones y Ataekaria. Eduardo muestra su interés por participar en el grupo de formación.

Rubén Arriolabengoa pregunta por el epígrafe que corresponde a nuestra actividad. José Luis Cabello responde que en Hacienda sí existen epígrafes para casi cualquier actividad, pero no ocurre lo mismo en la Seguridad Social.

A las 19:58 horas, el Presidente da por finalizada la Asamblea General Ordinaria del año 2009, agradeciendo la presencia de tod@s l@s asistentes.
.